

עוקי הפיסול

**תערוכת פסלים
של חבורת
"אופקים חדשים",
נפתחה השבוע
במוזיאון ת"א**



אופקים חדשים, הח' בורה הנחשבת כמייד סדת" האמנות הישרא- לית המודרנית, מוכרת בעיקר בציירות. זה יצא ככה, אולי, משום שהגורר המדול, יוסף זריצקי, היה צייר הפסלים, שחלקם

עשו לעצמם במרצת השנים שם לא קטן, והעמידו גם הם תלמידים הרבה, חיי קצת מתנגעים. מוזיאון ת"א לאמנות, במחווה מאוחר במיקצת, פתח להם השבוע תערוכה קבוצתית, שגם פתחה שם אולם חדש לתצוגת פיסול. בין המשתתפים: דוד צרפתי, משה שטרנבוס, רחדי להמן, קוסו אלול, דב פייגין, יחזאל שמי ויצחק דנציגר. בתצלום: ראשי של צרפתי.

■ עמואל בר-קדמא